

QUATRIÈME R – PLAN

	DIATOS	VIOLONS	FLûTES	GITARES	PERCUS
INTRO					Tourne #1
	Voix au choix + phrase de fin	Voix au choix + phrase de fin	Voix au choix + phrase de fin	Am (4x8 mesures) + Am Am C D	Tourne #1
	Voix 1 : la (x3)	Voix 1 : la (x3)	Voix 1 : la (x3)		
	Voix 2 : la-mi (x3)	Voix 2 : la-mi (x3)	Voix 2 : la-mi (x3)		
	Voix 3 : la-mi-do (x3)	Voix 3 : la-mi-do (x3)	Voix 3 : la-mi-do (x3)		
Voix 4 : la-mi-do / la-mi-do-sol / la-mi-do-sol	Voix 4 : la-mi-do / la-mi-do-sol / la-mi-do-sol	Voix 4 : la-mi-do / la-mi-do-sol / la-mi-do-sol			
	Voix 5 : la-mi-do / la-mi-do-sol / la-mi-do-sol-mi-si	Voix 5 : la-mi-do / la-mi-do-sol / la-mi-do-sol-mi-si	Voix 5 : la-mi-do / la-mi-do-sol / la-mi-do-sol-mi-si		
1		Thème	Thème	Grille (Em)	Tourne #1
A2	Thème	Thème	2ème voix	Grille (Em)	Tourne #2
B2	2ème voix		Thème		
A3	Thème / Basse E	pêches	pêches	Pédale E5	Tourne #1
B3	Thème sans MG				
CANON	Thème sans MG x5 Fin du canon : STOP sur le si	canon x5 Fin du canon : STOP	canon x5 Fin du canon : STOP	alternance C et Am Fin du canon : STOP	arrivée crescendo Fin du canon : STOP
A4	Thème (solo)				Bodhran
B4	Thème (tutti)				
A5	Thème	3ème voix	2ème voix	Grille (Am)	Tourne #2
B5					Tourne #1
A6	Thème + Am MG	3ème voix	2ème voix	Pédale de Am	mix tournes #1 et #2
B6	Thème			Grille	
FIN	tenue mi + MG C	tenue dernière note	tenue dernière note		

Pêches violons pizzicato et flûtes :	Si-si-si-si-la / si-si-do-do-ré Mi-mi-mi-mi-si / mi-mi-sol-la-la	si-ré-mi-fa#-ré / si-ré-do-la-si Mi-sol-si-ré-fa# / mi-sol-sol-mi-fa#
--------------------------------------	---	--