

Atelier chant de polyphonies occitanes
avec Margaux Zubeldia



Contenu de l'atelier

Polyphonies occitanes

Bien qu'appartenant à différents terroirs, ces chants ont en communs une identité forte liée aux pratiques sociales.

Venez vous imprégner de ces polyphonies porteuses de vibrations et de convivialité.

- Apprentissage d'oreille avec le texte des chants en support
- Développer son timbre
- Faire sonner la polyphonie

Biographie :

Passionnée par les musiques médiévales et traditionnelles occitanes, Margaux interprète ces musiques au chant, flûtes, cornemuses, percussions et à la harpe.

Elle est diplômée du Conservatoire de Bordeaux en musique ancienne (flûte à bec) et du Conservatoire de Toulouse en chant traditionnel avec l'enseignement de Guillaume Lopez, Xavier Vidal et Pascal Caumont.

Elle se produit au sein de différents groupes tels que : Los Aguilhonès, Bluetas, Joglar, La Flama, Joër, Tormis, Cie Christine Grimaldi.

<http://losaguilhones.fr.nf/>

<https://www.youtube.com/watch?v=h5h4ZKUZkQM&t=1s>

Modalités pratiques :

3 séances : dimanche 6 avril, dimanche 25 mai et samedi 14 juin
9h30-12h30/14h-17h

Fédération associative Columérine, 7 place des Fêtes à Colomiers

Inscription en ligne sur le site Arpalhands

Tarif : 100€ pour les 3 séances + 15€ d'adhésion

Infos : arpalhands2@free.fr

07 82 12 96 42