

# STAGE de VIOLON

**traditionnel**

**avec Eline Rivière Tanis**



*De parents musiciens, Eline écume les bals depuis l'enfance. A l'âge de huit ans, elle commence l'apprentissage du violon classique et traditionnel et obtient un DEM de musiques traditionnelles en 2013. Elle est passionnée de musiques à danser occitanes et suédoises. Son jeu puise dans les archives comme dans la pratique actuelle, mettant l'accent sur la relation à la danse et sur le jeu collectif. Elle se produit avec le duo Samtal.*



Photo Caroline Julien

## CADENCES DE RONDEAUX

Ce stage abordera les cadences et la musicalité intrinsèques à différentes formes de rondeaux (couple, chaîne, Samatan, etc.), en regard des collectages comme du jeu actuel.

L'accent sera mis sur le jeu d'archet, les doubles cordes, les variations mélodiques, la notion d'élasticité du temps, les possibilités de relances rythmiques pour la danse et les propositions d'accompagnement.

Ce stage s'adresse aux personnes pouvant apprendre un morceau d'oreille.

A l'issue du stage, des partitions et des audios seront transmis.

**Samedi 23 mars 14h-18h**

**Conservatoire de Colomiers, 11 rue Chrestias**

### Renseignements

07 82 12 96 42 [arpalhands2@free.fr](mailto:arpalhands2@free.fr) [www.arpalhands.org](http://www.arpalhands.org)

### Bulletin d'inscription

A retourner avec votre chèque à l'ordre de « Arpalhands » à l'adresse suivante :  
**Martine Brenière – Arpalhands - 1, impasse de l'Ubac - 31170 TOURNEFEUILLE**

NOM \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Téléphone \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

Je joins un chèque de \_\_\_\_\_ € à l'ordre d'Arpalhands.

### Tarifs

**30€ - Réduit\* 25€**

\*(étudiants, chômeurs, RSA adhérents Arpalhands)