

## PLAN suite de cercles

		Diatos	Violons	Flûtes- clarinettes	Percus	Guitares piano
<b>Braveheart</b>	<b>1</b>	Thème			Rien	Oui
	<b>2</b>	Thème			Rien	Oui
		Rien			Rien	Rythmique Jig Bouzouki 1 2 3 4 Rémi !
<b>M E G A S T I V E</b>	<b>1</b> = 32 mes	Pêches sur A Accord MG tenu sur B	Do-si-do-mi-ré... ou La- sol-la-do-si-la	Thème	Oui	Pêches sur A Arpèges sur B
	<b>2</b> = 32 mes	Thème	Thème	Thème	Oui	Accompagnement Jig
	<b>3</b> = 32 mes	Thème ou voix 2	Thème	Thème	Oui	Accompagnement Jig
	<b>4</b> = 32 mes	Pêches sur A Accord MG tenu sur B	Do-si-do-mi-ré... ou La- sol-la-do-si-la	Thème	Oui	Pêches sur A Arpèges sur B
	<b>5</b> = 32 mes	Pêches sur A Accord MG tenu sur B	Do-si-do-mi-ré... ou La- sol-la-do-si-la	Thème	Oui	Pêches sur A Arpèges sur B
<b>ENTRE DEUX</b>	<b>6</b> = 32 mes	Thème	Thème	Thème	Oui	Accompagnement
	<b>7</b> = 32 mes	Thème	Thème	Thème	Oui	Accompagnement
<b>M E G A S T I V E</b>	<b>8</b> = 32 mes	Thème	Thème	Thème	Oui	Accompagnement
	<b>9</b> = 32 mes	Thème part A puis plan de fin avec accords MD A <sup>-</sup> grave et A <sup>-</sup> aigu crescendo 2 A <sup>-</sup> secs au final !	Thème part A puis rythmique de La crescendo	Thème part A Thème de fin sur part B	Oui	Accompagnement