

Hè ghjunta l'ora turchina

Jacques Tiers/Malcolm Bothwell

♩ = 102

Soprano

Alto 1

Ténor alti 2

Basse

Hè ghjun- ta l'o- ra tur- chi- na Chi an- nan- na a pas- sio- ne

5

S.

A.

T.

B.

A fur- tu- na si rin- chji- na E sa- lu- ta'a nos- tra'u- nio- ne

9

S.

A.

T.

B.

Hè l'o- ra di'u spu- za- li- ziu cu- si bel- lu'u sa- cri- fi- ziu

Hè l'o- ra di'u spu- za- li- ziu cu- si bel- lu'u sa- cri- fi- ziu

13

S.

A.

T. *8*
Hè l'o- ra di'u spu- za- li- ziu cu- si bel- lu'u sa- cri- fi ziu

B.
Hè l'o- ra di'u spu- za- li- ziu cu- si bel- lu'u sa- cri- fi ziu

17

S.

A.

T. *8*
Ci strin- ghje- re- mu a ma- nu sal- le- re- mu'u nos- tra pa tu

B.
Ci strin- ghje- re- mu a ma- nu sal- le- re- mu'u nos- tra pa tu

21

S.

A.

T. *8*
A me- mo- ria di l'an- zia- ni Ci vo- le ve- de à l'at tu

B.
A me- mo- ria di l'an- zia- ni Ci vo- le ve- de à l'at tu

25

S.

A.

T.
8

B.

Sen- za tre- mu nè friz- zio- ne tut- tu ci chja- ma à l'az- zio__ ne

Sen-za tre- mu nè friz- zio- ne tut- tu ci chja- ma à l'az- zio- ne_____

29

S.

A.

T.
8

B.

Sen-za tre__ mu nè friz- zio__ ne tut- tu ci chja- ma à l'az-

Sen__ za tre- mu nè__ friz- zio- ne tut- tu ci chja- ma à l'az-

Sen- za tre- mu nè friz- zio- ne tut- tu ci chja- ma à l'az-

Sen- za tre- mu nè friz- zio ne tut- tu ci chja- ma à l'az-

32

S.

A.

T.
8

B.

zio__ ne E po com_ pia a vin- det__ ta

zio- ne E po com- pia a vin- det- ta

zio__ ne E po com- pia a vin- det- ta

zio- ne E po com- pia a vin- det- ta

35

S. Se-ra l'o- ra di ri- po____ su Se-ra l'o__ ra

A. se- ra l'o- ra di ri- po- su Se- ra l'o- ra

T. se- ra l'o- ra di ri- po____ su Se- ra l'o- ra

B. se- ra l'o- ra di ri- po- su Se- ra l'o- ra

38

S. pre-di let__ ta u ghjor- nu se- ra fes- to____ su U po- pu-lu

A. pre- di- let- ta u ghjor- nu se- ra fes- to____ su U__ po- pu-lu

T. pre- di- let- ta u ghjor- nu se- ra fes- to____ su U____ po- pu-lu

B. pre- di- let- ta u ghjor- nu se- ra fes- to- su U po- pu-lu

42

S. da fa fes__ ta Te- ba un se- ra più mes____ ta

A. da fa fes__ ta Te- ba un se- ra più mes____ ta

T. ci'ha da fa fes- ta Te- ba un se- ra più mes____ ta

B. da fa fes- ta Te- ba un se- ra più mes____ ta

45

S. U_____ po- pu- lu ci'ha da fa fes__ ta Te- ba un se- ra più mes__ ta

A. U__ po- pu- lu ci'ha da fa fes__ ta Te- ba un se- ra più mes__ ta

T. U_____ po- pu- lu ci'ha da fa fes- ta Te- bà ùn se- ra più mes__ ta

B. U_____ po- pu- lu ci'ha da fa fes- ta Te- bà ùn se- ra più mes- ta

49

S. Se- ra__ ghju to cum- pa__ gnia E tu gran tri- un- fa-

A. Se- ra- ghju la to cum- pa- gnia E tu gran tri- un- fa-

T. Se_____ ra- ghju la to cum- pa- gnia E tu gran tri- un- fa-

B. Se- ra- ghju la to cum- pa- gnia E tu gran tri- un- fa-

52

S. to__ re Di te__ più ni- mu si la__ gna se- rai u mio im- pe- ra-

A. to- te Di__ te più ni- mu si la__ gna se- rai u mio im- pe- ra-

T. to- te Di_____ te più ni- mu si la- gna se- rai u mio im- pe- ra-

B. to- te Di te più ni- mu si la- gna se- rai u mio im- pe- ra-

56

S. to re Ac- co gli mio pru- mes sa

A. to re Ac co gli a mio pru- mes sa

T. to re Ac co gli a mio pru- mes- sa

B. to- re Ac- co- gli a mio pru- mes- sa

59

S. quel- la di u- na prin- ci- pes sa ac co gli a

A. quel- la di u- na prin- ci- pes sa Ac co gli a

T. quel- la di u- na prin- ci- pes sa Ac co gli a

B. quel- la di u- na prin- ci- pes- sa Ac co gli a

62

S. mio pru- mes sa quel- la di u- na prin- ci- pes sa

A. mio pru- mes sa quel- la di u- na prin- ci- pes sa

T. mio pru- mes- sa quel- la di u- na prin- ci- pes sa

B. mio pru- mes- sa quel- la di u- na prin- ci- pes- sa

65

S. ac_____ co- gli a mio_____ pru- mes_____ sa

A. ac_____ co_____ gli a mio_____ pru- mes_____ sa

T. Ac_____ co- gli a mio pru- mes- sa

B. ac_____ co- gli a mio pru- mes- sa

67

S. quel- la di u- na prin- ci pes_____ # sa

A. quel- la di u- na prin- ci- pes_____ sa

T. quel- la di u- na prin- ci- pes_____ sa

B. quel- la di u- na prin- ci- pes_____ sa