



Samedi 21 janvier 2017

STAGE HISTOIRE DE LA DANSE (dansée)

Quelques éclairages en rapport avec la danse traditionnelle (1ère partie)

animé par **Françoise Farenc-Vieussens** (danse) et **Marianne Olivier** (musique)



La journée se déroulera en deux temps :

Un premier pour nous approprier des notions d'histoire de la danse et nous donner un aperçu de la danse à la Renaissance. Nous apprendrons quelques façons de danser de cette période. Dans un deuxième temps, nous nous interrogerons et essaierons de comprendre les liens entre ces danses (notamment les branles) et certaines formes de danse de la tradition populaire que nous mettrons en pratique.

Niveau : intermédiaire à avancé

Tarif : 35€ , réduit 30€ (entrée bal du soir 5€)

Horaires : 10h-12h30 & 14h-18h

Lieu : Salle Satgé 10 avenue Yves Brunaud Colomiers



Samedi 21 janvier 2017

STAGE HISTOIRE DE LA DANSE (dansée)

Quelques éclairages en rapport avec la danse traditionnelle (1ère partie)

animé par **Françoise Farenc-Vieussens** (danse) et **Marianne Olivier** (musique)



La journée se déroulera en deux temps :

Un premier pour nous approprier des notions d'histoire de la danse et nous donner un aperçu de la danse à la Renaissance. Nous apprendrons quelques façons de danser de cette période. Dans un deuxième temps, nous nous interrogerons et essaierons de comprendre les liens entre ces danses (notamment les branles) et certaines formes de danse de la tradition populaire que nous mettrons en pratique.

Niveau : intermédiaire à avancé

Tarif : 35€ , réduit 30€ (entrée bal du soir 5€)

Horaires : 10h-12h30 & 14h-18h

Lieu : Salle Satgé 10 avenue Yves Brunaud Colomiers



Samedi 21 janvier 2017

STAGE HISTOIRE DE LA DANSE (dansée)

Quelques éclairages en rapport avec la danse traditionnelle (1ère partie)

animé par **Françoise Farenc-Vieussens** (danse) et **Marianne Olivier** (musique)



La journée se déroulera en deux temps :

Un premier pour nous approprier des notions d'histoire de la danse et nous donner un aperçu de la danse à la Renaissance. Nous apprendrons quelques façons de danser de cette période. Dans un deuxième temps, nous nous interrogerons et essaierons de comprendre les liens entre ces danses (notamment les branles) et certaines formes de danse de la tradition populaire que nous mettrons en pratique.

Niveau : intermédiaire à avancé

Tarif : 35€ , réduit 30€ (entrée bal du soir 5€)

Horaires : 10h-12h30 & 14h-18h

Lieu : Salle Satgé 10 avenue Yves Brunaud Colomiers

Bulletin d'inscription et chèque à l'ordre d'Arpalhands

à retourner à l'adresse suivante

**Myriam BINEL – Arpalhands -
8 impasse de la Cassagnère
31270 CUGNAUX**

Contact 05 61 07 30 91
arpalhands2@free.fr

NOM

Prénom

Adresse

Téléphone

E-mail

Je joins un chèque de ----- € à l'ordre d'Arpalhands

Je souhaiterais être hébergé(e) Oui Non

Je peux héberger ---- personne(s) samedi soir

Je souhaite recevoir confirmation et détails pratiques par courrier (joindre enveloppe timbrée à mon nom et adresse [ou par mail](#)

Ne pas oublier de noter l'adresse e-mail

Bulletin d'inscription et chèque à l'ordre d'Arpalhands

à retourner à l'adresse suivante

**Myriam BINEL – Arpalhands -
8 impasse de la Cassagnère
31270 CUGNAUX**

Contact 05 61 07 30 91
arpalhands2@free.fr

NOM

Prénom

Adresse

Téléphone

E-mail

Je joins un chèque de ----- € à l'ordre d'Arpalhands

Je souhaiterais être hébergé(e) Oui Non

Je peux héberger ---- personne(s) samedi soir

Je souhaite recevoir confirmation et détails pratiques par courrier (joindre enveloppe timbrée à mon nom et adresse [ou par mail](#)

Ne pas oublier de noter l'adresse e-mail

Bulletin d'inscription et chèque à l'ordre d'Arpalhands

à retourner à l'adresse suivante

**Myriam BINEL – Arpalhands -
8 impasse de la Cassagnère
31270 CUGNAUX**

Contact 05 61 07 30 91
arpalhands2@free.fr

NOM

Prénom

Adresse

Téléphone

E-mail

Je joins un chèque de ----- € à l'ordre d'Arpalhands

Je souhaiterais être hébergé(e) Oui Non

Je peux héberger ---- personne(s) samedi soir

Je souhaite recevoir confirmation et détails pratiques par courrier (joindre enveloppe timbrée à mon nom et adresse [ou par mail](#)

Ne pas oublier de noter l'adresse e-mail